

Отчёт о работе театрального кружка «Живое слово»
МБОУ «Уруссинская гимназия»
За 2022-2023 г.

Критерии оценки: драматизация сказок, фото, видеосюжеты

Формы работы: индивидуальная, групповая.

Формы проведения занятий: игры, инсценировки, постановки спектакля.

График проведения занятий: два раза в неделю.

Методическое обеспечение: учебно- методические комплекты аудио диски, интерактивная доска, проигрыватель и тд.

Цель театрального кружка:

Формировать в детях эмоциональность, артистичность и целенаправленность, приобщать к театру и искусству, содействовать общению детей, возникновению и укреплению дружбы и формированию коллектива.

Задачи:

-развивать у детей положительные качества человека: доброта, отзывчивость, смелость, трудолюбие, скромность и т.д.

-развивать творческое воображение, фантазию, мышление, сообразительность.

-приобщать к сценическому искусству, литературе, театру.

-совершенствовать пластику движения, мимику, танцевальные и игровые импровизации, выразительность и эмоциональность речи.

Предполагаемый результат:

Сделать жизнь детей интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Стремиться к тому, чтобы навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогли использовать в повседневной жизни.

На протяжении первого полугодия учебного года реализовывалась главная задача - стимуляция творческой активности детей. Этому способствовали различные театральные игры, занятия по ритмопластике, постановка спектаклей. Все это активизировало воображение детей, их фантазию, побуждало детей придумывать новые сказочные сюжеты, новых персонажей, наделяя их различными характерами.

Также по театрализованной деятельности проводилась психогимнастика, что способствовало снятию у детей напряжения, давало разрядку накопившемуся напряжению, сплочению детей.

Для решения поставленных задач, в течение первого полугодия было проведено ряд занятий: беседа с детьми на тему: «Что такое театр», какие бывают виды театра, посещают ли дети драматический театр. Рассказали детям о профессиях в театре (актёр, художник, композитор). На последующих занятиях дети учились пользоваться различными интонациями, произнося фразы грустно, радостно, сердито, удивлённо, строили диалоги, самостоятельно выбрав себе партнёра. Также

на занятиях были использованы различные этюды на развитие эмоциональной сферы, которые вырабатывают у детей способность понимать эмоциональное состояние другого человека, умение адекватно выразить своё.

Для продолжения решения поставленных задач, в течение первого полугодия была продолжена работа над развитием творчества, детям предлагались театрализованные игры, сценки, где они могли показать свои артистические возможности.

Дети с удовольствием, посещали его, общались между собой. Они стали более раскрепощёнными, научились импровизировать, почти совсем избавились от стеснения и скованности, стали более открытыми, легкими в общении, обрели уверенность в себе, стали более музыкальными. Приобретенные качества обязательно помогут им в будущем найти свое место в обществе, чувствовать себя уверенно и комфортно в любой ситуации.

Итогом года был показ инсценировки «Лиса и журавель», и новогодней сказки «Заюшкина избушка», где дети самостоятельно передали характерные особенности героев в стихах, песнях и танцах.

А также воспитанники кружка участвовали в муниципальном этапе Республиканского конкурса детских и юношеских театров «Сэяр» и заняли призовое место с постановкой «Сабантуй»

В следующем полугодии учебного года мы и дальше планируем продолжать работу по театрализованной деятельности в этом направлении, а также будет запланирован выпуск новых представлений.

Ребята за прошедший учебный год научились:

- ✓ проявлять познавательный интерес, творческие способности;
- ✓ быть доброжелательными, коммуникабельными, искренними;
- ✓ самостоятельно проявлять творчество в различных видах театра, применяя актерские навыки;
- ✓ заинтересованно заниматься театрально-игровой деятельностью;
- ✓ разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя выразительные средства; (интонацию, мимику, жест);
- ✓ использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно изготовленные из разных материалов;
- ✓ изображать отгадки к загадкам, используя выразительные средства; выступать перед детьми своей группы, с инсценировками.

Развили в себе направленность:

1. В развитие творческих способностей, в формировании творческой личности с богатым воображением, инициативой.
2. Духовное развитие.
3. Речевое, социальное и интеллектуальное развитие.

Литература:

1. «Театрализованные занятия в детском саду» М. Д. Маханева.
2. «Театральная деятельность в детском саду» А. В. Щеткин
4. «Психогимнастика» М. Чистякова
5. «Театр возможного» А. Буренина